

MASTER IN
**COLOR DESIGN
& TECHNOLOGY**



Obiettivi

Il Master in Color Design & Technology ha lo scopo di formare figure professionali in grado di gestire le problematiche tecnologiche e progettuali legate all'uso del colore in vari ambiti professionali quali design di prodotti industriali, architettura di interni, comunicazione, moda, spettacolo, progetto degli spazi urbani.

Il colore è visto non come semplice attributo di oggetti o superfici ma come mezzo tecnico, espressivo e progettuale, alla base della percezione e dell'interazione con la realtà.

Didattica

La didattica del master è divisa in due fasi: la prima teorica e tecnica con l'obiettivo di sviluppare le competenze degli aspetti tecnici di misura, controllo, riproduzione digitale e confronto legati a discipline quali fisica, ottica, colorimetria, chimica, psicologia, percezione; nella seconda fase le conoscenze apprese verranno contestualizzate e collaudate nelle diverse discipline applicative e progettuali. Al termine è previsto un periodo di tirocinio presso aziende.

Come partecipare

Il master è rivolto a laureati in Scienze e Tecnologie Informatiche, Informatica, Fisica, Chimica, Ingegneria, Architettura, Disegno Industriale, Design.

Lauree differenti sono ammesse previa valutazione del curriculum del candidato. L'ammissione è vincolata al superamento di un colloquio in cui verranno valutati curriculum, competenze e motivazione del candidato.

L'esame finale consisterà nella dissertazione degli elaborati prodotti nei moduli didattici di pratica del progetto e pratica professionale.

Sbocchi professionali

La figura risultante al termine del percorso di studi avrà acquisito conoscenze tecniche ed espressive che la porteranno a saper gestire con professionalità gli aspetti multidisciplinari legati allo studio, al controllo e alla gestione del colore e potrà inserirsi operativamente in diversi studi professionali e aziende nei settori del design di interni, prodotti industriali, spazio urbano, moda, grafica e comunicazione.

Aims

The Master in Color & Technology will train a group of professionals who will be able to manage technology and project issues relating to the use of color in a wide set of applicable fields, including: industrial product design, interior design, communication, fashion, entertainment, indoor and outdoor lighting. Color is considered not only a simple attribute of objects or surfaces, but also a technical tool for communication and design, and a basic element to perceive and interact with the world.

Didactics

Lessons are divided into two phases: the first teaches the theory and the technology of color, colorimetry, control and reproduction, chemistry, psychology and perception; in the second phase, the acquired knowledge will be applied in several professional fields. At the end of the two phases an internship in a company will conclude the master.

Admission

The first master's course will be taught in Italian. However, foreign students are invited to apply. It is possible that course in English or a translation service can be provided, according to the number of requests received.

Contatti/Contacts

Ufficio Coordinamento Formazione
Consorzio POLI.design
Via Durando 38/A, Milano
T. 02 2399 5864
formazione@polidesign.net
www.polidesign.net/colordesign
www.unimi.it

Con il patrocinio di:

