

Lucca, 18 Ottobre 2013

Comunicato n.16

LUCCA COME METAFORA DELL'ITALIA CHE VORREMMO

Una Città con una sviluppata convivenza civile, ben amministrata, che ha cura dei propri Patrimoni Culturali ma che è anche capace di dare spazio a Innovazione, Industria, Internazionalizzazione. Questo è il ritratto di Lucca che emerge al termine di Lubec.

Nel corso dei lavori di Lucca Heritage si è parlato naturalmente del 500 anniversario delle Mura di Lucca, di Casa Puccini, del grande recupero Complesso Conventuale di S. Francesco ma anche del Futuro della Città. **Marcello Bertocchini Direttore Fondazione CRLucca** ricorda *"... come l'investimento sul San Francesco sia stato effettuato utilizzando esclusivamente i fondi patrimoniali e che da questo restauro non si trae valore monetario ma esclusivamente Valore di Cultura, di Scienza, di Ricerca. Gli investimenti della Fondazione in Beni Culturali rappresentano il 10% degli impieghi annui da parte della Fondazione, e percentualmente a livello italiano, sono tra i più alti investimenti in rapporto al numero di abitanti"*.

Nelle parole del **Sindaco Tambellini** il richiamo a *"...Lucca come città ideale che ha saputo mantenere un tessuto integro che tutti riconoscono, ma anche una Città che deve fare nuove scelte funzionali e definire gli elementi da valorizzare per il futuro. Non solo Turismo, ma anche Cultura, Agri-Cultura intesa come rispetto del paesaggio, Industria e Internazionalizzazione per progettare il futuro. Tutto questo deve armonizzarsi e Lucca deve immaginare come vorrà essere tra 20 anni. La Città non si conserva se non trova in sé le energie e gli strumenti per affrontare il futuro."*

