

# IMATGE I RECERCA



**12 JORNADAS ANTONI VARÉS**

Girona. 20-23 de noviembre 2012

# IMATGE I RECERCA

## 12 Jornadas Antoni Varés

El Centro de Investigación y Difusión de la Imagen (CRDI) del Ayuntamiento de Girona y la Asociación de Archiveros – Gestores de Documentos de Cataluña, con el soporte del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña – Subdirección General de Archivos, el Ministerio de Cultura – Subdirección General de los Archivos Estatales, la promoción del Consejo Internacional de los Archivos (CIA/ICA), y la colaboración del Instituto de Estudios Fotográficos de Cataluña (IEFC), la Asociación de Museólogos de Cataluña, el Sindicato de la Imagen UPIFC y ANABAD, convocan las 12 Jornadas Imatge i Recerca, que se celebrarán en la ciudad de Girona del 20 al 23 de noviembre de 2012, de acuerdo con el siguiente plan de actividades.

# ACTIVIDADES

---

## TALLER Días 20 y 21 de noviembre

---

### **PREPARACIÓN DE ORIGINALES FOTOGRÁFICOS PARA LA DIGITALIZACIÓN**

**Angélica Soleiman.** Conservadora de fotografía

La duración es de un solo día. El día 21 se repite el mismo taller del día 20.  
El número de plazas es limitado.

## PONENCIAS Y PRESENTACIONES Días 22 y 23 de noviembre

---

### **1 PREPARACIÓN DE LA PRÓXIMA GENERACIÓN DE ARCHIVEROS EN AUDIOVISUAL: LECCIONES DESDE EL PROGRAMA MOVING IMAGE ARCHIVING & PRESERVATION DE LA UNIVERSIDAD DE NUEVA YORK**

**Howard Besser.** New York University

### **2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE IMÁGENES FOTOGRÁFICAS EN EL MARCO DE UN TRABAJO DOCUMENTAL**

**Augusto Pieroni.** Università de la Sapienza, Roma

### **3 HISTORIA DE LA CONSERVACIÓN DE FOTOGRAFÍA**

**Pau Maynés.** Conservador de fotografía

### **4 INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA Y PROCEDIMIENTOS DE TRABAJO PARA LA DIGITALIZACIÓN DE ARCHIVOS FOTOGRÁFICOS**

**Carles Mitjà.** Profesor de Tecnología de la Imagen en el Centro de la Imagen y de la Tecnología Multimedia de la Universidad Politécnica de Cataluña (CITM/UPC)

## MESA REDONDA

---

### ¿CÓMO NOS POSICIONAMOS LOS ARCHIVOS ANTE LA INDEFINICIÓN LEGAL DE LAS MERAS FOTOGRAFÍAS?

**Sr. Jordi Lluís Forgas Folch.** Juez

**Sr. Pep Matas.** Abogado

**Sr. Lluís Salom.** Sindicato de la Imagen UPIFC

**Sr. Joan Boadas.** Director del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)

**Sr. David Iglésias.** Relator del debate on-line previo a les Jornadas

**Moderadora: Elisenda Vidal,** periodista

## PRESENTACIONES

---

**1 ARCHIVO DE LOS MEDIA DEL MOVIMIENTO “OCUPA”: MÉTODOS PARA LOS ARCHIVOS EN LA GESTIÓN DE GRANDES VOLÚMENES DE MATERIALES GENERADOS POR LOS USUARIOS**

**Howard Besser.** New York University

**2 PRESTOPRIME. PROYECTO EUROPEO SOBRE PRESERVACIÓN DIGITAL DE AUDIOVISUALES**

**Richard Wright.** Director BBC

**3 PARISIENNE DE PHOTOGRAPHIE. UN MODELO DE NEGOCIO PARA LA IMAGEN PATRIMONIAL**

**Nathalie Doury.** Parisienne de Photographie

**4 EL ROL DE FOCAL INTERNATIONAL EN EL SOPORTE A LOS ARCHIVOS AUDIOVISUALES PARA AFRONTAR LOS RETOS DE NEGOCIOS COMERCIALES**

**Sue Malden.** FOCAL International. The Federation of Commercial Audiovisual Libraries International

# CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

## COMUNICACIONES

Deberán ceñirse a la temática general de las Jornadas y ajustarse a las condiciones plazos y normas de presentación contempladas en el documento "Condiciones para la presentación de comunicaciones", publicado a:

[http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades\\_presentacio.php](http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades_presentacio.php)

## FORUM - TRIBUNA DE EXPERIENCIAS

Este ámbito está abierto a todos los participantes que, previa comunicación, quieran exponer cuál ha sido su trabajo, su experiencia, en la realización de una exposición, una publicación, en el tratamiento de un fondo determinado o en cualquier otra actividad relacionada.

Deberán ajustarse a las condiciones, plazos y normas de presentación previstas en el documento "Condiciones para la participación en la Tribuna d'Experiències", publicado a:

[http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades\\_presentacio.php](http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades_presentacio.php)

## INSCRIPCIONES - CUOTAS

### Plazo

Antes del día 26 de octubre de 2012.

La inscripción al Taller es independiente de la de las Jornadas. Debido al limitado número de plazas **la inscripción al Taller requiere confirmación telefónica previa** por parte de la Secretaría de les Jornadas.

### Jornadas

· Inscripción general ..... 220 €

· Socios de la AAC, AMC,  
del Sindicato de la Imagen UPIFC, CIA/ICA y  
asociaciones de archiveros españolas ..... 195 €

· Estudiantes ESAGED I IEFC ..... 170 €

Todas las inscripciones a las Jornadas incluyen 2 comida y 2 break

## Taller

· Inscripción general ..... 180 €

· Socios de la AAC, AMC,  
del Sindicato de la Imagen UPIFC, CIA/ICA y  
asociaciones de archiveros españolas ..... 155 €

Todas las inscripciones al taller incluyen 1 comida y 1 coffee break

## Pago

### Cuotas reducidas

Es imprescindible acreditar el estatus de estudiante, la afiliación al Sindicato o la pertenencia a las asociaciones profesionales citadas.

### Plazo

Antes del día 26 de octubre 2012

Transferencia bancaria a nombre del Ayuntamiento de Girona:

SWIFT: BBVAESMMXXX

IBAN: ES65 0182 5595 4601 0150 3765

## SECRETARIA DE LES JORNADES

Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions  
Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI)  
Placeta Institut Vell, 1  
17004 Girona  
Tel. 972 22 15 45 - Fax 972 20 26 94  
e-mail: [crdi@ajgirona.org](mailto:crdi@ajgirona.org)

### OBSERVACIONES

Las Jornadas dispondrán de servicio de traducción simultánea. Las sesiones del Taller (días 20 y 21) se realizarán en el CRDI (Placeta Institut Vell, 1) y las de las Jornadas (días 22 y 23), en el Palacio de Congresos de Girona (Paseo de la Devesa, 35)

Se puede tramitar la inscripción a través de nuestra web:

[http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades\\_presentacio.php](http://www.girona.cat/sgdap/cat/jornades_presentacio.php)

ORGANIZACIÓN:



PATROCINIO:



PROMUEVE:



COLABORACIÓN:

