

Volterra presents Design Alabastro 2022

The "Design Alabastro 2022" project was presented today in Volterra as part of Volterra 2022 First Tuscan City of Culture, studied by UNCHARTED as a main case of WP5 experimental and demonstrations

With this project 11 national designers and 11 Volterra's alabasters will confront each other for the creation of a new artistic collection mixing skills of style and craftsmanship to give life to a regeneration of the practice of alabaster, in a dialogue between tradition and contemporaneity.



The project, conceived by the architect and designer **Luisa Bocchietto**, WDO's senator (World Design Organization), was created in collaboration with the Volterra Alabaster Community and in partnership with the North-West Tuscany Chamber of Commerce.

Among the objectives of "Design Alabastro 2022" is to enhance the entire alabaster production process from design to processing, to get to the realization of the finished object.

The 'Design Alabastro 2022' project is a concrete example of creating the value of alabaster culture, an expression of identity of the territory strongly acclaimed all over the world, as a result of the strategic planning of cultural policies.

Visit <https://volterra22.it> to find out more about the initiatives organized in the coming months to enhance the great cultural, artistic and historical heritage of Volterra.

Designer e artigiani per un vero **rilancio**
dell'alabastro sul mercato dell'arredamento

Il progetto rientra nella rassegna Volterra 22 Prima città toscana della cultura

L'esperta
L'iniziativa
è coordinata
dalla nota
designer
Luisa
Bocchietto

Vettoria Undici designer e altrettanti artigiani dell'elaborato protagonista del progetto guidato da Luisa Bocchietto, nell'abito di Volta22. Prima tappa cinque giornate della cultura, per produrre oggetti ai design legati alla luce che saranno al centro di una campagna di comunicazione per sbucare sul mercato. Magari

sovraccarri sul mercato. Magari sotto un unico nome.

Il progetto, realizzato grazie al sostegno della Camera di Commercio Toscana Nord Ovest, è stato sviluppato grazie al lavoro del "Tavolo permanente della comunità dell'alabastro" a cui partecipa la Comunità dell'alabastro, con gli operatori locali del settore, le associazioni di categoria degli artigiani e dei commercianti, gli enti di promozione di Volterra, le scuole e le di-

vere istituzioni cittadine (Or-
bi in bottega, Centro comer-
cale naturale di Volterra, Coa-
rti, Confartigianato, Confe-
derazione dell'artigianato, So-
zietà turistica Volterra Valdigi-
ana, Cooperativa Antiquari-
ato, Comune di Volterra, Ante-
riore), e designer, artigiani
e alabastri e designer sfocerà
in una mostra all'Technos di
l'abbastia e servirà ad av-
viare un percorso di studio per
i bambini e i ragazzi della
scuola cittadina. Luisa Bocchet-
ti lavora ai tempi del design
sperimentale applicato all'ar-
tigianato e i suoi interessa-

te il riconoscimento del 2021 per il progetto "Illumina-Armonia in piazza", realizzato per il Consorzio di Volterra e selezionato da ADI Design Index 2021, la pubblicazione annuale del miglior design italiano a

«Il progetto - aggiunge - s'è svolto al turismo visto che costituisce un'occasione per valorizzare e per promuovere anche le persone che rappresentano valore identitario in tutte le e sono straordinarie nel nostro territorio».

I designer partecipanti al progetto sono Fabio Sili, Francesco Messina, Giacomo

ne di Volterra per la promozione del territorio e in particolare di una produzione, quella legata all'abbastrato, di assoluta eccellenza.

Scopri Rocca Feltrina, "L'isola Marina - Amioni in piazza" prosegue col coinvolgimento di 11 designer nazionali, e non solo che lavoreranno con gli abbastrati per nuovi prodotti, ma anche per creare l'emozione e fascinare della risorsa materiale. L'assegnare alle

co Raggi, Giovanna, Lorenzo Damiani, Loris Chiariello, Maria Cristina Roberta Verteramo, Mariano Cane, Claudio Sestini e Silvia Sestini, Martina Sanzio, Perpetua, strai, Ducceschi, Elio Alf Lifestyle, Boldrini, Etruria, Fidia, Marchese di Niccolò Nencioni, e altri, Oasi, liceo a Volterra e Romano Ba-

linea
seri
più
se ha
anni
to e il

l'as-
sult -
per
vere
n'ec-
un
publi-
mimo-
per
ti al
Lo-
ran-