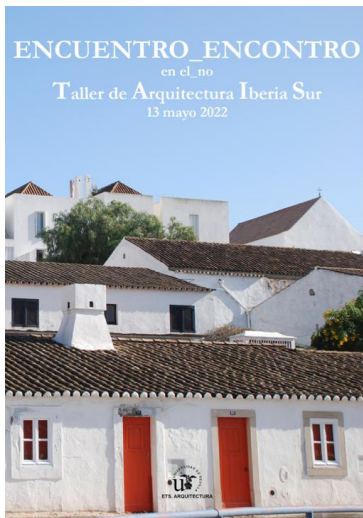


Landscape of norias pots of Campina in the 'Uses and Memories of Water' course



Del Algarve. Paisajes Ciudades Arquitecturas Palabras
Do Algarve. Paisagens Cidades Arquitecturas Palavras

PROGRAMA

Viernes / Sexta-feira

9.00 h.-9.30 h.

Presentación.

Juan José Vázquez Arellano / Coord. Taller de Arquitectura Iberia Sur (TAIS).
Universidad de Sevilla

9.30 h.-10.15 h.

Algarve en la época andalusí. Paisaje, urbanismo y ordenamiento territorial.
Ahmed Tahiri / Polite. Fundación al Ibrahi Hosam Marroquí. Universidades Hassan II de Mohammeda y Abdel Malik Fouad de Tetuan

10.15 h.-11.00 h.

Las Quintas de Recreio como una de las expresiones más identitarias del paisaje en Portugal. El caso de la Quinta da Penha en Faro (Algarve).
Desidério Batista / Universidade do Algarve

11.00 h.-11.30 h.

Pausa-refrigerio.

11.30 h.-12.15 h.

La autocostrucción en el Algarve: de la arquitectura urbana vernícula al programa SAAL.
Miguel Remón Costa / Universidade do Algarve

12.15 h.-13.00 h.

Exposición de propuestas del Taller de Arquitectura Iberia Sur.
Alumnos y Equipos docentes TAIS

13.00 h.-13.30 h.

Coloquio y clausura.

ETS Arquitectura Universidad de Sevilla
9.00 h. Aula A 301
organiza
TAIS (TAI 240, TAI 242, TAI 5.00)



image courtesy of Professor Desidério Batista

Professor Desidério Batista participated in the Course of the History of Algarve on Uses and Memories of Water running from 5 to 28 July, delivering presentations about INCULTUM and the [Portuguese pilot](#), talking about the landscape of norias pots of Campina and their role and relevance as basis for the cultural tourism, especially slow tourism and creative tourism, in the context of research carried out in INCULTUM Project.

The presentation lasted 2 hours at the University of Algarve and assisted local actors, stakeholders, tourism companies, students, etc.



USOS E MEMÓRIAS DA ÁGUA

XVIII CURSO LIVRE DE HISTÓRIA DO ALGARVE

5 JULHO
João Pedro Bernardes | *Barragens e cisternas no Algarve romano*

7 JULHO
Desidério Batista | *A paisagem e o património da água do Baixo Algarve, no contexto do Mediterrâneo*

9 JULHO
Visita guiada | *Banhos Islâmicos de Loulé*

12 JULHO
Pedro Prista | *Patrimónios da água - lições do Alto Barrocal*

14 JULHO
Marco Lopes | *A pintura devocional e popular nos ex-votos marítimos algarvios*

19 JULHO
Marco Barão | *Uma linha de água do Barrocal algarvio. O sistema do Cadoiço*

21 JULHO
Ana Isabel Soares | *A água em poesia, no Algarve*

26 JULHO
Margarida Costa | *Sistemas Hidráulicos na Campina de Faro - alguns apontamentos*

28 JULHO
Patrícia de Jesus Palma | *O caso do projeto "Rio Arade: percurso das fontes Boião-Azilheira"*

5 A 28 DE JULHO DE 2022
18 H - 20 H | ANFITEATRO D | COMPLEXO PEDAGÓGICO
UNIVERSIDADE DO ALGARVE | CAMPUS DE GAMBELAS

INFORMAÇÕES: 292 800 914 | SECRETARIA.FCHS@UALG.PT
INSCRIÇÕES: [HTTPS://WWW.UALG.PT/CURSO/2900](https://www.ualg.pt/curso/2900)

40€ NORMAL | 15€ ESTUDANTES E FUNCIONÁRIOS UALG | 20€ ANTIGOS ESTUDANTES

ORGANIZAÇÃO:
DEPARTAMENTO DE ARTES E HUMANIDADES DA FCHS UALG

UALG Porto