

Archivio Centrale dello Stato



**Preservation as an e-infrastructure service:  
a Roadmap for digital cultural heritage.  
Final Conference of DCH-RP**

Biblioteca Nazionale Centrale  
Roma, 22 settembre 2014

# ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

<http://www.acs.beniculturali.it/>



# L'ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO



**GESTIAMO (PER ORA) ARCHIVI CARTACEI**

## MATERIALE BIBLIOGRAFICO

- Risorse per la conoscenza: patrimonio culturale
- Deposito legale nazionale delle risorse digitali (art. 37 dpr 252/2006)
- Consegna contestuale al momento in cui è messo in circolazione

## ARCHIVI

### A PARTIRE DALLA LORO FORMAZIONE

- Diventano, non nella loro integralità, fonti storiche e patrimonio culturale
- Istituto del versamento (consegna obbligatoria per gli archivi prodotti dagli uffici statali)
- Termine del versamento: dopo 30 anni
- Repository archivi digitali : ACS

# ARCHIVI E BIBLIOTECHE

- Distanza temporale tra produzione e conservazione degli archivi digitali da utilizzare come fonti storiche e patrimonio culturale

MA

- Contiguità tra soggetto produttore e soggetto conservatore : competenze archivistiche anche nella fase della produzione documentale

## IL RUOLO DI AGID



Agenzia per l'Italia Digitale  
Presidenza del Consiglio dei Ministri

### CODICE DELL'AMMINISTRAZIONE DIGITALE

Formazione, gestione e conservazione dei documenti informatici (artt. 40 – 44)

In particolare: artt. 43- 44:  
riproduzione e conservazione dei documenti informatici, requisiti, conservatori accreditati



## AGID- MIBACT

Regole tecniche in materia di formazione e conservazione dei documenti informatici delle pa: concerto Mibact (art. 23 ter)

Controllo Mibact sugli archivi delle PA e dei privati dichiarati (art. 43)

Pubblicazione Regole tecniche in materia di conservazione (GU 12 marzo 2014)



# I CONSERVATORI ACCREDITATI

## PROFILI PROFESSIONALI

(circ. 10 aprile 2014)

- Responsabile del servizio di conservazione
- Responsabile della funzione archivistica di conservazione
- Responsabile del trattamento dei dati personali
- Responsabile della sicurezza dei sistemi per la conservazione
- Responsabile dei sistemi informativi per la conservazione
- Responsabile dello sviluppo e della manutenzione del sistema di conservazione

# I CONSERVATORI ACCREDITATI

## **Funzione archivistica di conservazione**

Laurea magistrale in archivistica con esperienza di almeno 2 anni nel ruolo

Definizione e gestione del processo di conservazione, incluse le modalità di trasferimento da parte dell'ente produttore, di acquisizione, verifica di integrità e descrizione archivistica dei documenti e delle aggregazioni documentali trasferiti, di esibizione, di accesso e fruizione del patrimonio documentario e informativo conservato; - definizione del set di metadati di conservazione dei documenti e dei fascicoli informatici; - monitoraggio del processo di conservazione e analisi archivistica per lo sviluppo di nuove funzionalità del sistema di conservazione; - collaborazione con l'ente produttore ai fini del trasferimento in conservazione, della selezione e della gestione dei rapporti con il Ministero dei beni e delle attività culturali per quanto di competenza.

# ACCORDI ACS

AGID- DGA-ACS | AGID-ACS-PARER



<http://parer.ibc.regione.emilia-romagna.it/servizi/servizi-conservazione>

# ACCORDI ACS

**CNR**

**Consiglio Nazionale delle Ricerche**



**DIGILAB**



## MA TUTTO QUESTO RIGUARDA IL FUTURO

PERCHE' IL REPOSITORY ACS RIGUARDA  
GLI ARCHIVI DIGITALI PRODOTTI DAGLI ORGANI  
DELLO STATO  
DAL MOMENTO IN CUI SARA' TRASCORSO UN  
TRENTENNIO DALLO LORO «DEFINIZIONE»  
OSSIA  
DOBBIAMO RISALIRE A PRIMA DEL 1984

## RECENTI SCOPERTE E NUOVE PROSPETTIVE

LE BASI DATI GESTIONALI DEI SOGGETTI PUBBLICI  
quelle nate a supporto dell'azione amministrativa  
gestita su supporto cartaceo

«giuridicità» della documentazione cartacea, ma  
autonomia tecnica della base dati che deve essere  
utilizzata per la fruizione e «conservata» a norma quale  
momento di rilievo dell'attività istituzionale di un  
determinato soggetto

# ARCHIVI DIGITALI - FONTI STORICHE

**PERCHE' SOLO ORA?**

**ARCHIVI dello  
SVILUPPO  
ECONOMICO  
TERRITORIALE**



**MODELLI INNOVATIVI  
DI CONSERVAZIONE E RIUSO DELLE FONTI PER LA  
STORIA DEGLI INTERVENTI STRAORDINARI PER LO  
SVILUPPO DEL MEZZOGIORNO**



## 1950 – CASSA PER IL MEZZOGIORNO

Nel 1946 era nata l'associazione Svimez (Saraceno, Menichella, dal 1947 governatore Banca d'Italia)

## 1984 – SOPPRESSIONE CASMEZ

## 1986 – AGENSUD (AGENZIA PROMOZIONE E SVILUPPO MEZZOGIORNO)

## 1993 – SOPPRESSIONE AGENSUD

## NORME ARCHIVISTICHE

Archivi degli pubblici estinti agli Archivi di Stato  
(all'ACS se si tratta di enti pubblici nazionali)

Art. 32 dpr 1409/1963

2014 – ASET

Recupero degli archivi che tra il 1994 e il 2000 non  
furono versati all'ACS

## PORTALE ASET

- le descrizioni archivistiche del progetto Aset;
- le riproduzioni digitali del progetto Aset (340.000)
- i dati dei bilanci della Casmez
- le basi dati gestionali
- le testimonianze dei protagonisti dell'intervento straordinario, raccolte anche mediante videointerviste
- il catalogo della Biblioteca di Casmez-Agensud
- gli audiovisivi Casmez-Agensud

# ARCHIVI DIGITALI - FONTI STORICHE

## RECUPERO SISTEMA INFORMATIVO DELLA CASSA PER IL MEZZOGIORNO

<i>sistema gestionale</i>	<i>tabelle</i>	<i>record</i>
DBF1-CIF1-AGM4 (agevolazioni industriali)	26	<b>2.521.377</b>
OOPP-RAG4 (opere pubbliche)	16	<b>3.555.293</b>
PSP1 (progetti speciali promozionali: agricoltura).	9	<b>260.521</b>
TOTALE	51	<b>6.337.191</b>

# ARCHIVI DIGITALI - FONTI STORICHE

RECUPERO SISTEMA INFORMATIVO  
DELLA CASSA PER IL MEZZOGIORNO  
AI FINI DELLA FRUIZIONE ONLINE  
dati aperti e riusabili

RISORSE CONOSCITIVE E PATRIMONIO CULTURALE  
confluisce nella DL CNR che sta adottando come  
piattaforma di consultazione XDAMS, risorsa open  
source che l'ACS utilizza già da tre anni

## DIGITAL LIBRARY

Progetti di digitalizzazione realizzati dagli  
istituti archivistici

**CONSERVAZIONE DELLE BASI DATI GESTIONALI  
CASMEZ-AGENSUD  
compito Gruppo di lavoro**

**ACS-AGID-DGA-CNR-PARER-DIGILAB**



[www.acs.beniculturali.it](http://www.acs.beniculturali.it)

Grazie