

EAGLE

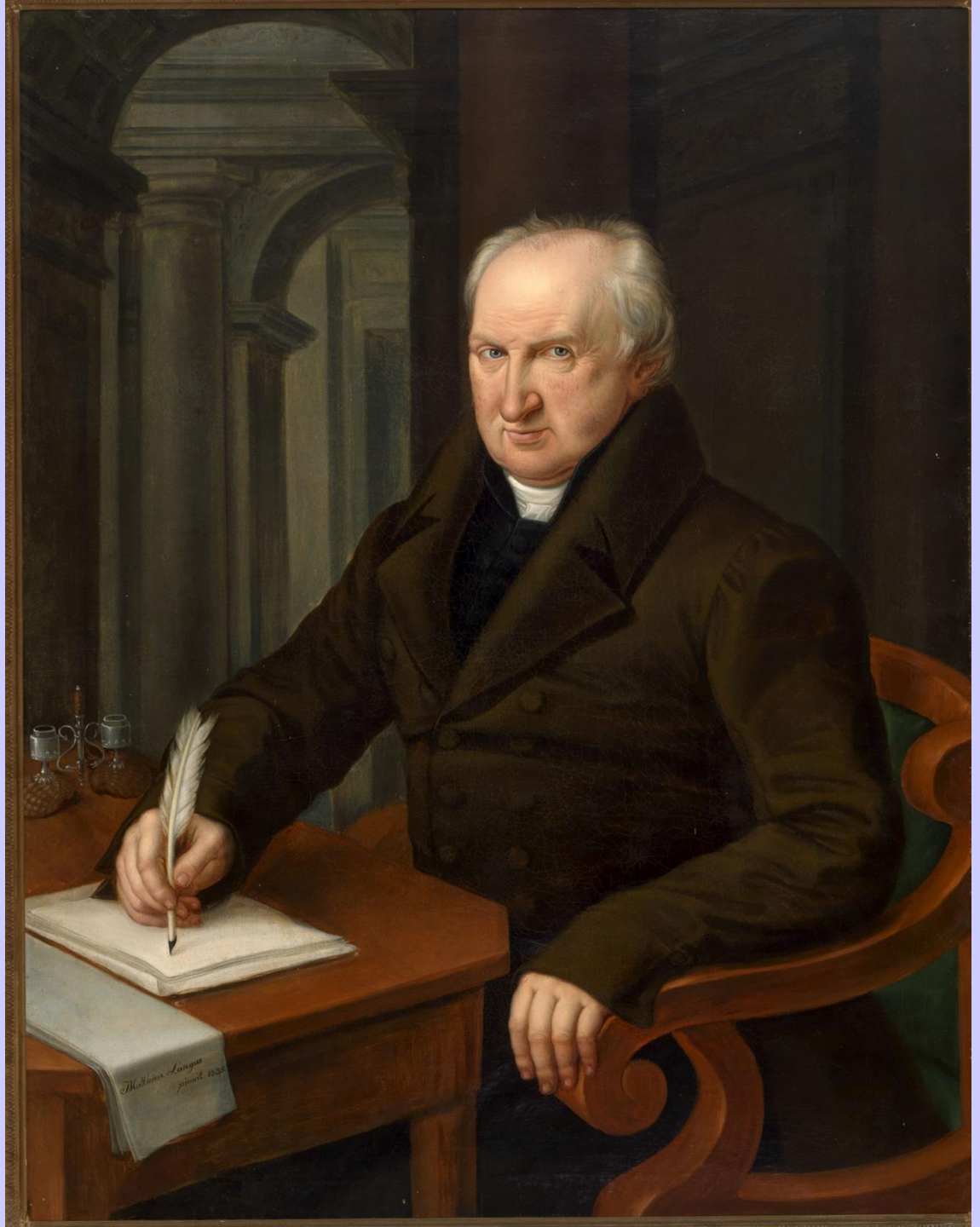
**Europeana
network of
Ancient
Greek and
Latin
Epigraphy**



*The
beginnings of
Roman
epigraphy in
Slovenia*

(Marjeta Šašel Kos)

Franz Joseph Graf
von Hohenwart



Karl Deschmann
(Dežman)



Ibidem in quadam Colonia

historis prima Colusa

59

IMP · CAES · L · S

SEPTIMIVS · SEVERVS

FVS PERTINA XX

ARAB · ADIAB · PATH ·

MAX PONT · MAX TR · ·

OLESTV IIII · IMP · X ·

COS XII PROCOS · · ·

ANTONINVS · · ·

AVG · FELIX F · · ·



D · M · S

DVRRIVS · AVI

TVS · E · PETRONIA

MAXIMILLA · V · XVI

FECERVNT · SIBI

E · FILIAE · MAXIMAE

Θ · A · XVII · INFELICIS

SIME · PARENTES

In Straßburg iuxta
Grenium

65

NAMMONIA · MAT · TRIV · V · F ·
SIBI · E · C · SEMPRONIO SECUNDO
MAR · D · SOL · E · C · SEMPRONIO SECUNDO
FIL · LIBR · COS · AN · XVIII

in Cimiterio

C · SEMPRONI
VS · SVM · MINVS
V · F · SIBI · ET · MVSÆ
VX · ET · PRIMO · FIL ·
AN · VIII

In sinistra Sacrarj parochialis ecclesie
in theatro no longe a Marburga lapis mutilus

S · E · N · N · V · S ·
S · A · C · R · I · F · H ·
E · E · T · C · O · N · A ·
M · O · T · V · S · O · I · F ·
C · O · N · I · V · G · I · F · I · L · I ·
E · T · F · I · L · I · A · E · V · F ·

In Franconia oppido Carmitz
provincie ad S · patrum

D · M · S ·
D · V · R · R · I · V · S · A · V · I · T · V · S · E · P · E · T · R · O ·
N · I · A · M · A · X · I · M · I · L · L · A · V · I · V · I · F · E ·
C · E · R · V · N · T · S · I · B · I · E · F · I · L · I · A · E ·
M · A · X · I · M · E · O · A · X · V · I · I ·
I · N · F · E · L · I · C · I · S · S · I · M · E · P · A · R · E · N · T · E · S ·

Augustinus'
manuscript

Apianus, Petrus, Bartholomeus Amantius,
*Inscriptiones sacrosanctae vetustatis non
illae quidem Romanae, sed totius fere orbis
summo studio ac maximis impensis Terra
Mariusq. conquisitae feliciter incipiunt,*
Ingolstadii 1534.

Lazius, W., *Commentariorum reipublicae
Romanae illius in exteris provinciis bello
acquisitis constitutae libri duodecim,*
Basileae 1551.

CARNIOLIA
ANTIQUA ET NOVA.

ANTIQUA
JAPYDICA, HYPERBOREA, CELTICA, PANNONICA, NORICA,
ISTRICA, CARNICA, ROMANA, VANDALICA,
GOTTHICA, LANGOBARDICA, SLAVICA, AVARICA,
FRANCICA.

NOVA
GERMANICA, SLAVICA, FRANCICA, BAVARICA, AUSTRIACA.

SIVE
INCLYTI DUCATUS CARNIOLIÆ
ANNALES

SACRO-PROPHANI.

Ab orbe condito ad nostram usque ætatem
Per Annorum seriem Chronographice digesti

IN DUOS TOMOS.

*Cum antiquorum Locorum, Urbium, Montium, Fluviorum, Populorum &c. designatione
Choro-graphica, et illustranda vetera Historicorum monumenta in Apparatum conjecta.*

Ex probatis plus centum Authoribus & plurimis MSS. Cartophylacijs
ACCURATE COLLECTI.

TOMUS I.

A MUNDO CONDITO AD ANNUM CHRISTI MILLESIMUM.

AUTHORIS

JOANNE LUDOVICO SCHÖNLEBEN,

Carniolo Labacensi SS. Theologiæ Doctore, Protonotario Apostolico.



LABACI, Sumpt. & Typis JOANN. BAPTISTÆ MAYR,
Typographi & Bibliopolæ.

Anno Christi M. DC. LXXXI. Æmonæ seu Labaci Conditæ MM. DCCCC. IV.

*Anche fuori de' confini d'Italia hà
stesse le radici la nostra Selva
(Impresa dei Gelati), e nel principio
della Germania vive oggi una
dottissima Pianta. Questa è Gio.
Ludovico Schoenleben.*

Roman
inscriptions
from Carniola
published in
Schönleben's
Carniolia.

multos annos infertus est lapis quadratus referens offigiem pectoralem viri cum hac Epigraphe.

D. M.
A. V. R. A. V.
P. I. ⊙. A. V.
L. X. X.

IV. Quartus lapis ante septem vel octo annos erutus est in horto Excellentissimi Domini Comit. D. Wolfgangi Engelberti ab Aursperg supremi Capitanei Provinciæ, & ibidem muro infertus cum hac Inscriptioe

D. I. S. M. A. N.
L. P. V. B. L. A. P. R. O
L. I. B. E. T. T. A. B. V. L.
R. E. I. P. V. B. L. A. V. G.
G. R. A. T. V. I. T. O
V. I. V. V. S. F. E. C. S. I. B.

Peribit & iste lapis propediem, quia expositus scopo jaculatorum.

V. Quintus lapis cernitur in pariete Palatij Episcopalis, obverso plateæ cujus sub tribus humanis capitibus hæc est inscriptio:

D. M. S.
D. V. R. R. I. V. S. A. V. I. T. V. S.
E. P. E. T. R. O. N. I. A.
M. A. X. I. M. I. L. L. A. V. I. V. I.
F. E. C. E. R. V. N. T. S. I. B. I. E.
F. I. L. I. E. M. A. X. I. M. E. ⊙.
A. V. X. V. I. I. I. N. F. E. L. I. C. I. S.
S. I. M. E. P. A. R. E. N. T. E. S.

VI. Sextus lapis est in eodem Palatio Episcopali in ambitu medio, quæ Ecclesia acceditur, parieti immuratus, cum hac inscriptione:

Q. A. N. N. A. I. V. S. Q. L.
T. O. R. R. A. V. I. V. S.
M. F. V. L. G. I. N. A. S. M. L.
P. H. I. L. O. G. E. N. E. S.
M. A. G. V. I. C. I. D. I.

V. I. C. S. P. O. R. T. I. C. F. C. O. I. R.

VII. Septimus lapis repertus est circa annum 1635. cum ab Ædile civitatis aedificaretur publicum hospitium

A. in suburbio versus S. Christophorum, quod hodie adhuc extat è regione Carnobij Patrum Discalceatorum. Lapis muro infertus ad publicam viam hanc exhibet inscriptionem.

S. E. C. V. N. D. A. E.
E. P. P. O. N. I. S. F.
G. V. E. D. I. V. S. R. V. F. V. S.
: : : : : : : : | F. E. C. I. T.
: : : : : : : : | V. X. O. R. I.
E. T. S. A. B. I. N. O. E.
I. N. F. R. O. N. T. P. X. I. I.
I. N. A. G. R. O. P. X. V. I. I. I.

B. Sub hoc lapide inventa fuit tumba lapidea trium vel quatuor pedum longa: in ea pauca officula, & annuli duo brachiales aurei, cum parva catenula aurea. Pars scripturæ in hoc lapide scilicet pro jam olim erasa est: videntur tamen in quarta linea vestigia literarum M. O., ut suspicer scriptum fuisse EMON.

VIII. Octavus lapis cernitur in pariete Ecclesiæ S. Bartholomæi extra civitatem in villa dicta Sishka, cum hac inscriptione.

D. M.
M. O. C. T. A. V. I. U. S.
S. A. T. U. L. L. V. S.
V. I. U. S. F. S. I. B. I. E. T.
C. C. O. N. I. U. G. I. D. O. M. I. T. I. E.
F. O. R. T. U. N. A. T. E.

IX. Nonus lapis erutus est Anno 1674. in horto D. Francisci de Zergollern, videtur fuisse basis vnius statuæ cujus vnus superior angulus fractus est. Inscriptio hæc est.

I. O.
M. A. U. R. E. L.
S. E. R. E. N. U. S.
V. I. R. E. E. X.
V. O. T. O. P.

X. Decimus lapis esto Recentior, huc tamen spectat, quia ex eo agnosci potest sensus maiorum nostrorum, de veteri nomine vrbis Labacensis, qui sic habet:

Emblem of
the Academia
operosorum
Labacensium





Etia B&K fecit et Labay

*Ioannes Gregori, Thalnitsher de Thal:
perg Carniol, Labacensis. at: suæq. A. 1700.*

View of
Ljubljana
Castle and the
cathedral
below it





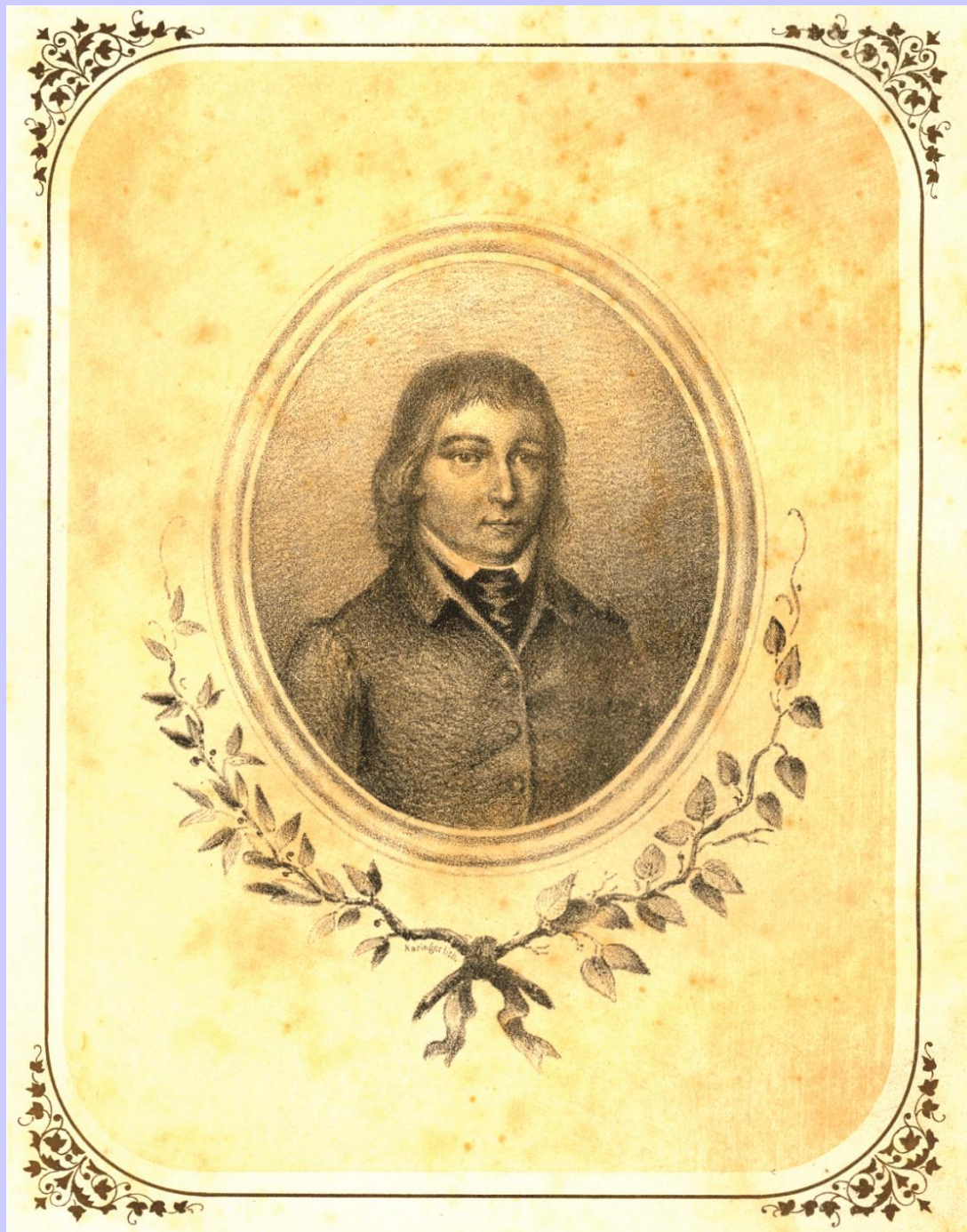
Thalnitscher's
lapidarium



Ljubljana
Lycaenum

“Endlich drückt es auch die Besorgniß aus, daß es auf die Bürger Laibachs einen üblen Eindruck machen könnte, wenn der Domkirche ein so kostbarer Theil ihres äußerlichen Schmuckes benommen würde”.

Valentin
Vodnik



3) Lapis erasus et scalpro erasus ibidem:
 altus ~~10~~ 4, 10.
 largus ~~10~~ 1, 10.
 XIX. 12

4) Lapis ibidem *salvus* et incolumis
 altus - - 5"
 largus - - 26"
 XX. 13. V. Lindhart ib. pag 434 n^o 1)

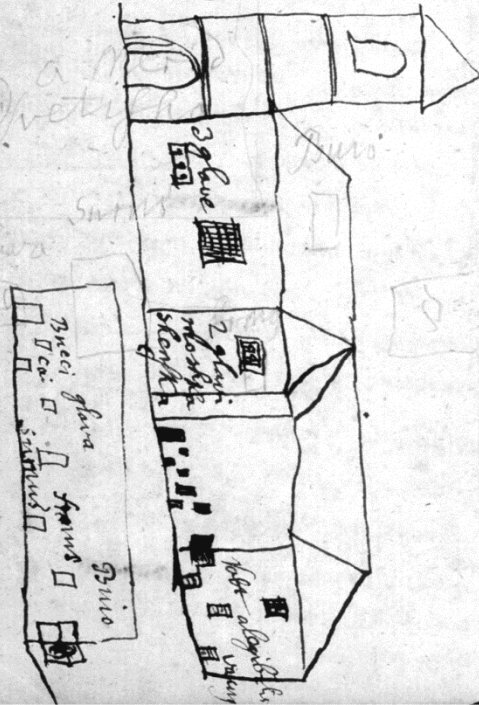
BVIO·BVC
 V·F·S
 MAXIA
 NIS F
 SVAE·E
 ET·SEV
 BVC
 QVIN
 SEVI
 AV
 F·V

Bucio Buc...
 vivus fecit sibi et
 Maxima...
 nis filiae uxori
 sua defunctae anno
 et sev...
 Buc...
 Quin...
 Sev
 Annorum
 fieri voluit....

V. Lind. J. I. pag. 431-N^o 3 et.
 pag. 432 n^o 1



D·M·S·
 SVR·MVS·LVCII
 ON·L·E·QVAR
 TA·FIRMI·GA
 LVNI·E·AT·L·XX
 SABINVS·FILIVS
 PARENTIBVS·POSVIT
 E·SIBI



Diis Manibus Sacrum.
 Lucius Lucii defunctus annorum
 quinquaginta, et Quarta Firmi Galuni
 defuncta annorum septuaginta. Sabinus
 filius parentibus posuit et sibi.

Vodnik's
 manuscript



Vodnik's drawing