

ПРОГРАММА
ПЕРВОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«Виртуальная археология-2012»
Санкт-Петербург (Российская Федерация)
4 июня, понедельник
Эрмитажный театр

Открытие конференции
Приветственное слово дирекции Государственного Эрмитажа

• **Виртуальная археология: теория и практика**

Ведущий – Андрей АЛЕКСЕЕВ

1. Вольфганг НОЙБАУЭР (LBI ArchPro & VIAS-Университет Вены, Австрия)
Виртуальная археология – определение понятия и современное состояние вопроса
2. Дэвид КОУЛИ (RCAHMS, Великобритания)
Туда – с новым, обратно со старым? Объединение новых технологий и традиционных археологических навыков в мире виртуальной археологии
3. Дмитрий КОРОБОВ (ИА РАН, Россия)
Компьютерное ГИС-моделирование ресурсных зон поселений по данным археологии и палеопочвоведения
4. Сергей ГОРБОТЕНКО (ICOMOS Санкт-Петербург, Россия)
Графическое и трёхмерное моделирование – альтернатива реальному воссозданию утраченных объектов культурного наследия
5. Юлия ЛИХТЕР (Межрегиональная общественная организация «Наследие», Россия)
Словесная модель вещественного источника на основе принципов семинара «Морфология древностей»

Стендовые доклады:

6. Татьяна КОЗЛОВА (Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), Россия)
Информационное моделирование как метод мониторинга состояния недвижимых объектов культуры
7. Марина ДАРАГАН (Институт археологии НАН Украины, Украина)
Курганы степной части Украины: пространственный анализ и визуализация методами ГИС-технологий
8. Сюанна КАТАГЭ (Allied Associates Geophysical Ltd., ФРГ)
Новейшие разработки в области инструментов для археологической разведки
9. Йорг ФАССБИНДЕР, Ролан ЛИНК (BLfD & LMU, ФРГ), Сабина РАЙНХОЛД (Германский археологический институт, ФРГ), Андрей БЕЛИНСКИЙ (Унитарное Государственное предприятие «Наследие», Россия)
Неолитические поселения на Северном Кавказе – самые восточные памятники круглой формы в Европе?

Перерыв.

• **Современные методы археологических исследований**

Ведущий – Армин ШМИДТ

10. Виктор КУРЛЯНСКИЙ (МГУ, Россия)
Исторические связи между геометрией и астрономией в древних культурах
11. Иммо ТРИНКС, Клаус ЛЕКЕР, Вольфганг НОЙБАУЭР (LBI ArchPro, Австрия), Сирри СЕРЕН, Алоиз ХИНТЕРЛЯЙТНЕР (ZAMG Archeo Prospections®)
Масштабные геофизические разведки высокой точности в археологии
12. Йорг ФАССБИНДЕР, Томаш ГОРКА (BLfD & LMU, Германия), Anatoli NAGLER (Германский Археологический Институт, Германия), Марина ЧЕМЯКИНА[†], Вячеслав МОЛОДИН (ИАЭТ СО РАН, Россия)
Магнитная разведка курганов: исследования в Казахстане, Сибири и на Северном Кавказе
13. Михаил ЖУКОВСКИЙ (МГУ им. М.В.Ломоносова, Россия)
Применение комплексной компьютерной методики для полевого изучения и реконструкции кургана «Бююф-гора» Фанагорийского некрополя
14. Павел ОРЛОВ (ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, Россия), Лариса ТАТАУРОВА (ОФ ИАЭТ СО РАН, Россия), Максим ЛАШЕВ (ОмГАУ им. П.А. Столыпина, Россия)
Использование беспилотных летательных аппаратов и систем высокоточного спутникового позиционирования для построения трёхмерных ландшафтных моделей археологических памятников

Стендовые доклады:

15. Юлия КОХ, Лена КЮНЕ, Роланд ЛИНК, Йорг ФАССБИНДЕР (BLfD & LMU, ФРГ)
Трёхмерные реконструкции памятников римского времени в Баварии на основе геофизических данных
16. Леонид МАРСАДОЛОВ (Государственный Эрмитаж, Россия)
Комплексный подход при изучении Большого Салбыкского кургана и его окружения
17. Георг ЗОТТИ, Вольфганг НОЙБАУЭР (VIAS- Университет Вены, Австрия)
Виртуальная реальность в археоастрономических исследованиях

5 июня, вторник
Зал Совета

• **Обработка данных и моделирование в археологии**

Ведущий – Дмитрий КОРОБОВ

18. Мартин ФЕРА, Вольфганг НОЙБАУЭР, Михаэль ДОНЕУС (VIAS- Университет Вены, Австрия)
Трёхмерная документация и визуализация стратиграфии
19. Михаэль НАЙС (Университет Кюля, Германия), Сабрина ШОЛЬЦ (Университет Беркли, США), Себастиан ВЭРМАЭНДЕР (Стокгольмский Университет, Швеция)
Трёхмерное лазерное сканирование как инструмент при изучении эпохи викингов
20. Дарья ГУК (Государственный Эрмитаж, Россия), Йорг ФАССБИНДЕР (BLfD & LMU, Германия)
Исследование почвы археологического памятника: магнитная восприимчивость и градиент модуля полного вектора магнитного поля
21. Армин ШМИДТ (GeodataWIZ, Великобритания), Жоди ТЕРНБУЛ, Сюзан ЛОУРЕНС, Тим МЮРРЕЙ (Университет Ла Троб, Австралия)
В поисках отложений: геофизическое прогнозирование и картографический анализ определения границ культурного слоя Мельбурна (Австралия)
22. Чисако МИЯМАЭ (ГОРРАН, Япония)
Производственная структура смешанного класса на основе данных трёхмерного сканирования археологических артефактов – оцифровка догу

Стеновые доклады:

23. Валерия ПОЦЕТТИ, Иммо ТРИНКС, Вольфганг НОЙБАУЭР (LBI ArchPro, Австрия)
Трёхмерная археологическая интерпретация данных георадарной съемки
24. Михаэль ДОНЭУС, Гирт ФЭРХОФЭН, Михаэль ПРЕГЕСБАУЭР, Кристиан БРИЗ, Иммо ТРИНКС (LBI ArchPro, Австрия), Марио РАТМННЕР (Airborne Technologies, Австрия)
Современное зондирование с воздуха в археологии
25. Матиас КУЧЕРА, Эрих НАУ, Кэролин КАСТОВСКИ (LBI ArchPro, Австрия), Петра ШНАЙДХОФЕР, Мартин ФЕРА (VIAS- Университет Вены, Австрия)
Наземное трёхмерное сканирование в археологии
26. Петр СОРОКИН (ИИМК РАН, Россия)
Памятники Охтинского мыса. Археология реальная и виртуальная
27. Ирина ГРЕВЦОВА (Университет Барселоны, Испания)
Трёхмерная интерпретация и интерактивные технологии представления археологического наследия
28. Тимур САДЫКОВ (ИИМК РАН, Россия), Анна КОСТЫЛЕВА (СПбГУ, Россия)
Технологические и психологические аспекты подводной ортофотографии в условиях сильного течения и плохой освещенности

Перерыв.

Экскурсия в Галерею драгоценностей.

• **Другая реальность: реконструкции и визуализации**

Ведущий – Вольфганг НОЙБАУЭР

29. Ичиро КАНАЯ (Университет Осаки, Япония), Юкинори КАВАЭ (Университет Нагоя, Япония), Козуке САТО (Университет Осаки, Япония), Хироюки КАМЭИ (Токийский Институт Технологий, Япония)
Оцифровка египетского культурного наследия
30. Георг ЗОТТИ (VIAS- Университет Вены, Австрия)
Реконструкция в виртуальной реальности и астрономическое моделирование неолитических памятников в Австрии
31. Марина СЕЛЯНИНА (Сургутский краеведческий музей, Россия)
Опыт и перспективы использования виртуальных реконструкций археологических объектов
32. Екатерина ДОЛБУНОВА (Государственный Эрмитаж, Россия), Йорг ФАССБИНДЕР (BLfD & LMU, Германия), Марианна КУЛЬКОВА (РГПУ, Россия), Мария ПОЛКОВНИКОВА, Андрей МАЗУРКЕВИЧ (Государственный Эрмитаж, Россия)
Визуализация результатов междисциплинарных исследований памятников каменного века на Северо-западе России
33. Даниэль ФЕРДАНИ (CNR ITAVS, Астме, Италия), Франческа Мария МАЛАРАДЖА (Астме, Италия), Филиппо ОЛАРИ (Астме, Италия)
Основание города Лоди. Виртуальное путешествие к истокам

Стеновые доклады:

34. Вольфганг НОЙБАУЭР, Эрих НАУ, Иммо ТРИНКС (LBI ArchPro, Австрия), Сирри СЕРЕН, Клаус ЛЕКЕР (ZAMG Archeo Prospections®), Михаэль КЛЯЙН (7reasons, Австрия)
Школа гладиаторов в Карнунте – виртуальная реконструкция по данным археологических исследований
35. Феликс Марку (The National Museum of Transylvania's History, Румыния)
Форты в провинции Дакия (Румыния)
36. Ксения БОНДАРЬ (Киевский национальный университет им. Тараса Шевченко, Украина), Марина ДАРАГАН (Институт археологии НАН Украины, Украина)

- Создание геoinформационной модели историко-археологического объекта гора Шампань (Пинкерманские штольни)*
37. Анастасия ГРИГОРЬЕВА (ЧХУ, Россия), Виталий ПАВЛОВ (ООО "Академия компьютерной графики", Россия), Игорь КУГУРАКОВ (ЧГИГН, Россия)
Виртуальные Чебоксары XVIII века
38. Петр СКОБЛИКОВ, Константин ЧУГУНОВ (Государственный Эрмитаж, Россия)
Виртуальное представление археологического памятника на примере погребально-поминального комплекса Аржан-2
39. Константин КУНАВИН (ТГУ им. Державина, Россия)
Виртуальная реконструкция исторических памятников железнодорожного транспорта на примере императорских поездов Александра III и Николая II

6 июня, среда

Реставрационно-хранительский центр «Старая деревня»

- **Мастер-классы**

Даниэль ПЛЕТИНКСК (Visual Dimension bvba, Бельгия)

Коммуникационные процессы в цифровой археологии

София ПЕСКАРИН (VNLab, CNR-ITABC, Италия)

Взаимный обмен и многократное использование цифрового культурного наследия на примере V-MuseT.net

Вим ХУПЕРЕТЦ (Allard Pierson Museum Amsterdam, Нидерланды)

Оценка результатов проекта сканирования этрусских коллекций в двух музеях

Сельма РИЦВИК (Университет Сараево, Босния и Герцеговина)

История появления виртуальных музеев

Сорин ХЕРМОН (STARC, Cyprus Institute, Кипр)

От археологических исследований к публичной демонстрации: роль трёхмерных реконструкций

Пилар РИВЕРО (Университет Сарагосы, Испания), Виктория ЛОПЕС (Университет Барселоны, Испания)

Виртуальная археология как учебный инструмент

Анна ТЕРЕНТЬЕВА (Государственный Эрмитаж, Россия)

Прошлое на кончиках пальцев: другая реальность

Перерыв.

- Экскурсионная программа в РХЦ «Старая Деревня»
- Заключительное обсуждение